

Pautes per a la publicació de articles a la revista: *Aula de Innovación Educativa*

L'article agrairem que se subjecti, el màxim possible, a les pautes següents:

1. L'article ha de ser **inèdit i adreçat a l'educació primària**.
2. **Suggeriments per al redactat.** Tenint en compte les persones a qui va destinat i les característiques de les publicacions, el redactat ha de tenir un **to divulgatiu**. És per aquest motiu que suggerim que l'article sempre **comenci** amb una reflexió o una situació inicial suggeridora, com per exemple: una frase posada en boca d'un alumne, una citació d'autor que introdueixi d'una manera simbòlica o no el contingut de l'article, algun diàleg informal entre companys i companyes de professió, un pensament en veu alta, una situació concreta, etc. Més exemples de començament poden ser: una reflexió inicial d'algun alumne o d'un professor (extreta de la vivència a l'aula, o bé d'algun bloc d'escola o d'una piulada de Twitter). També es pot iniciar amb una imatge provocativa, el comentari del visionat d'algun vídeo de YouTube...

Recomanem que l'article tingui el seu **punt de partida en la pràctica contextualitzada**. El text ha de ser rigorós en la seva formulació, però de lectura assequible. Intentar defugir de l'academicisme excessiu, procurant que sigui atractiu i assequible a tot el professorat. En aquest sentit, quan es faci referència a conceptes, teories o autors nous, caldrà proporcionar les referències bibliogràfiques corresponents i, si cal, donar explicacions orientatives.

3. **Extensió total: 11.000 caràcters amb els espais inclosos** (comptant també el text de les taules i esquemes, si n'hi ha). L'equivalència aproximada en pàgines és de 4 a 5 pàgines DIN-A4 escrites amb tipografia Arial, cos 12 i interlineat 1,5. *Us prequem que sigueu molt curosos en respectar l'extensió màxima de l'article. L'article que tingui més caràcters dels assenyalats, l'hauré de retornar.*
4. **Títol** que faci referència al contingut del text (**màxim 50 caràcters incloent els espais**). Es pot incloure un petit subtítol.
5. **Resum** del contingut d'unes 4 a 6 línies (**màxim 430 caràcters incloent els espais**).
6. De **5 a 8 paraules clau**. *Críteris per a l'assignació de paraules clau*
 - Les paraules clau han de ser aquelles per les quals un usuari pot estar interessat en un article. Cal pensar en els interessos dels usuaris, obrint-se a possibles vies d'accés a l'article diferents de la lògica de qui ha escrit l'article. P. ex. si parlem del portal europeu Xplora d'ensenyament de les ciències en diversos països, en que es potencia l'observació i l'experimentació, aquestes dues paraules han de sortir, però també "Europa", ja que potser l'usuari està buscant projectes europeus en general i per tant també l'interessa aquest article. I també el nom del projecte, Xplora, ja que potser l'usuari està buscant exactament això.
 - Les paraules clau, en principi, **s'han de referir a una bona part o la totalitat de l'article**. Si en cert moment es defineix un concepte que després no s'utilitza en l'article, aquest no té per què anar a les paraules clau.
 - No s'accepten com a paraules clau termes compostos, excepte si ens referim a conceptes que es defineixen per més d'una paraula. P. ex., no seria correcte "expulsió dels moriscos". Amb

“moriscos” seria suficient. En canvi, sí que seria correcte “història oral”, ja que és un concepte que no es defineix amb una sola paraula.

7. És convenient que es mantingui una **estructura lògica**: contextualització, objectius plantejats, recursos emprats, descripció de l'activitat, avaluació i conclusions. Utilitzeu **subapartats** per estructurar la lectura.
8. S'hi poden incloure **taules, gràfics, esquemes o quadres** que facilitin la lectura de l'article, indicant-ne la ubicació exacta. Mireu d'evitar la duplicitat d'explicacions de text i taules o gràfics.
9. S'han d'assenyalar, a cada pàgina, **2 frases o fragments significatius** que reforcin el contingut. (S'aconsella emprar l'eina de **text ressaltat**).
10. **És molt important adjuntar fotografies (mínim 3)** que il·lustrin i enriqueixin el contingut. Caldrà lliurar les imatges digitals **en arxius independents al text** en format JPG i amb una resolució mínima de 600 DPI. Totes les fotografies hauran de portar un text de **peu de foto**
Autoritzacions: És responsabilitat de l'autor aconseguir els permisos per a la reproducció d'il·lustracions, fotografies i altre material gràfic, audiovisual o multimèdia necessari per publicar l'article.
11. Si teniu **gravació en vídeo o àudio de l'experiència o amb contingut relacionat amb l'article** (la pròpia experiència, part del procés de l'activitat, el resultat final aconseguit, etc.), escribiu **l'enllaç web** per tal d'inserir-lo a la web de la revista. **Si no disposeu d'aquest material audiovisual, però en canvi coneixeu algun vídeo d'ús públic** que pot servir d'exemple, indiqueu l'enllaç web per tal d'incorporar-lo a la web.

En cas de tenir la gravació, cal que tingueu en compte les especificacions tècniques següents:

Àudio: MP3 (.mp3)	- Codificar l'àudio utilitzant 96 kilobits per segon o més i amb <i>bit-rate</i> constant. - La mida de l'arxiu .mp3 no pot superar 1MB.
Vídeo: MPEG1 (.mpeg/.mpg)	- Utilitzar preferentment el trípod per fer la gravació. - Evitar moviments ràpids de la càmera i del zoom. - Codificar els arxius utilitzant una resolució aproximada a 352 x 240 a 350 kilobits per segon o més. Codificar l'àudio utilitzant 96 kilobits per segon o més i amb bit-rate constant. - La mida de l'arxiu .mpeg o .mpg no pot superar els 2MB.

12. Cal incloure, **al final del text, les notes i referències bibliogràfiques** que resultin estrictament necessàries (**com a màxim 6**).
13. S'ha de **ressenyar la bibliografia** com a l'exemple següent.
Articles de revistes:
BONAL, X. (1996): «La sociologia dins l'aula». *Guix*, núm. 219, p. 59-62.
Llibres:
STUBBS, M. (1976): *Lenguaje y escuela. Análisis sociolingüísticos de la enseñanza*. Madrid. Cincel-Kapelusz.
14. En cas d'articles amb **autoria compartida**, cal indicar l'ordre d'aparició dels tres primers autors.

15. **Cal escriure a la primera pàgina** les dades següents:

Nom i cognoms / NIF
Dades professionals
Adreça particular i professional
Adreça electrònica
Telèfons de contacte (particular i professional)

L'article serà revisat pedagògicament i, si es considera necessari, es faran suggeriments i o modificacions als autors per reelaborar-lo. La direcció de la revista i els coordinadors es reserven el dret de reduir els articles que no s'ajustin a l'extensió sol·licitada, així com de modificar la seva ubicació o trasllat a un altre número de la publicació.

L'autor/a autoritza a l'Editorial GRAÓ a reproduir l'article total o parcialment a la seva pàgina web o a d'altres entorns digitals (com per exemple blocs o pàgines de Facebook i Twitter) que estiguin sota la seva propietat.

GRAÓ, editora de les revistes, té els drets reservats del material que publica. La reproducció o la còpia de la totalitat o d'una part de les pàgines publicades de les revistes a través d'algun mitjà mecànic, químic, fotogràfic o electrònic, així com el seu registre o transmissió per a ús públic o privat, ha de tenir l'autorització prèvia per escrit de l'editor.

Enviar l'article i les fotografies (i/o altre material gràfic) adjunt a: editorial@grao.com, indicant en l'assumpte del missatge **Article Aula**.

Nota: Graó t'informarà puntualment de les publicacions, novetats editorials, cursos formatius o altres activitats relacionades amb la docència. L'interessat/ada autoritza el tractament automatitzat de les dades personals subministrades que siguin necessàries per a la prestació de serveis que ofereix l'editorial Graó. Aquestes dades s'inclouran en un fitxer ubicat a l'Estat espanyol sota el control i la supervisió d'IRIF, SL, c/ Hurtado, 29, 08022 Barcelona, davant de la qual l'interessat/ada podrà exercir el dret d'oposició, accés, rectificació i cancel·lació, que la llei li atorga, mitjançant una notificació escrita.